

DE ZUIDLANDEN

GEMEENTE LEEUWARDEN

Studio
Zeepsop

In Leeuwarden wordt een nieuwe gemeenschap vormgegeven: De Zuidlanden. Een nieuwe plek met behoudt van historie, een unieke plek met een dorps gevoel dicht bij de stad.

Hoe zorg je voor sociale cohesie en verbinding in zo'n nieuwe gemeenschap? Hoe bouw je samen aan een sterke community waarin iedereen een toegevoegde waarde vindt, zijn ei kwijt kan en zichzelf kan ontwikkelen met de buurtgenoten?

Aan Studio Zeepsop is gevraagd om in dit proces mee te denken. In dit document nemen we je mee in de gedachten die wij hebben over het maken van zo'n plek.

Dit verhaal start met een boerderij

Dat klinkt misschien een beetje vaag, maar geloof ons, zometeen snap je helemaal waarom we heel graag een boerderij willen.

Laten we eerst even starten met de boerderij zoals wij hem kennen:

- een plek om iets te produceren
- een plek die het landschap bepaalt
- een plek die een thuis biedt
- een herkenningspunt

In de Zuidlanden zijn sommige boerderijen nog intact. Desalniettemin is dit niet een boerderij die wij zouden ambieren om in gebruik te nemen. "De Boerderij" is hierin een metafoor voor wat er neergezet kan worden in de gemeenschap.





De Boerderij van de Zuidlanden faciliteert

Een plek om iets te produceren

In de boerderij vind je een werkplaats waar ambachten uitgevoerd kunnen worden. Bijvoorbeeld een timmerplaats, fietsenmaker, naaiatelier, schildershoek, een oefenplek, een keuken, een moestuin, noem het maar op.

Een plek die het landschap bepaalt

Wat er in de boerderij geproduceerd wordt, is tot ver buiten de boerderij zichtbaar, tastbaar, voelbaar of hoorbaar. Het is een effect op de rest van het landschap eromheen.

Een plek die een thuis biedt

In de boerderij is er plek voor iedereen om te ontmoeten, te delen, te laten zien, te maken en te verbinden. Het is het warme hart van de gemeenschap.

Een herkenningspunt

Iedereen kent de boerderij van de Zuidlanden. Het is herkenbaar, de ontmoetingsplek, vindbaar, zichtbaar en voor iedereen toegankelijk.

Voordat we verder gaan: De Boerderij is GEEN wijkcentrum

Er is een wezenlijk verschil tussen De Boerderij en een wijkcentrum. De Boerderij wordt namelijk grotendeels gevormd door de bewoners zelf.

**Het is een facilitator, maar geen organisator.
Het biedt ruimte, maar niet per se een vast programma
Het is een plek voor experiment, maar de buurt bepaalt de proef.**

Hoe ontstaat De Boerderij

Het is niet een kwestie van een boerderij neerzetten en wachten tot er iets gebeurt. Er zal eerst bij de bewoners geogst moeten worden. De bewoners zijn namelijk leading in de invulling van De Boerderij.

Oogsten:

Wie wonen er in de buurt? Wat willen zij leren, wat kunnen zij, waar hebben zij behoefte aan en wat zouden zij verwachten of zelf in kunnen brengen in die boerderij? Daar start de oogst van De Boerderij.

Zaaien:

Net als op de echt boerderij gebeurt het oogsten en het zaaien in een cyclus. Na het oogsten kan er gezaaid worden vanuit De Boerderij. De eerste zaadjes worden geplaat: de eerste ambachten uitgevoerd, de eerste ontmoetingsplekken gefaciliteerd.

Maar wie doet dat dan?

De boer doet dit. De boer is een soort [stadmaker](#). Iemand die de buurt goed kent, toegankelijk is, die weet hoe te oogsten en weet wat er gezaaid moet worden. Het is een initiator, een starter, iemand die alleen voor de beginfase nodig is.

De boer zaait de oogst van de toekomst

Stel: iemand in de wijk kan goed schilderen, maar heeft thuis geen atelier. De Boer biedt deze persoon een ruimte aan in De Boerderij. Door de ontmoetingen in De Boerderij die de kunstenaar met andere buurtbewoners heeft, ontstaat de vraag of ze het schilderen ook van deze persoon kunnen leren. Vanuit daar ontstaat een schildersclub, die ook projecten aanpakt om de wijk mee aan te kleden. De Boer ondersteunt hierin waar nodig: geeft de juiste gereedschappen en legt de juiste verbindingen (bijvoorbeeld met een kunstopleiding, gemeente of zelfstandig kunstenaar).

De Boerderij bevindt zich niet specifiek alleen in de wijk

Wel als fysieke plaats, maar het biedt ook ruimte aan mensen die niet in de wijk wonen. Zo biedt het ruimte aan:

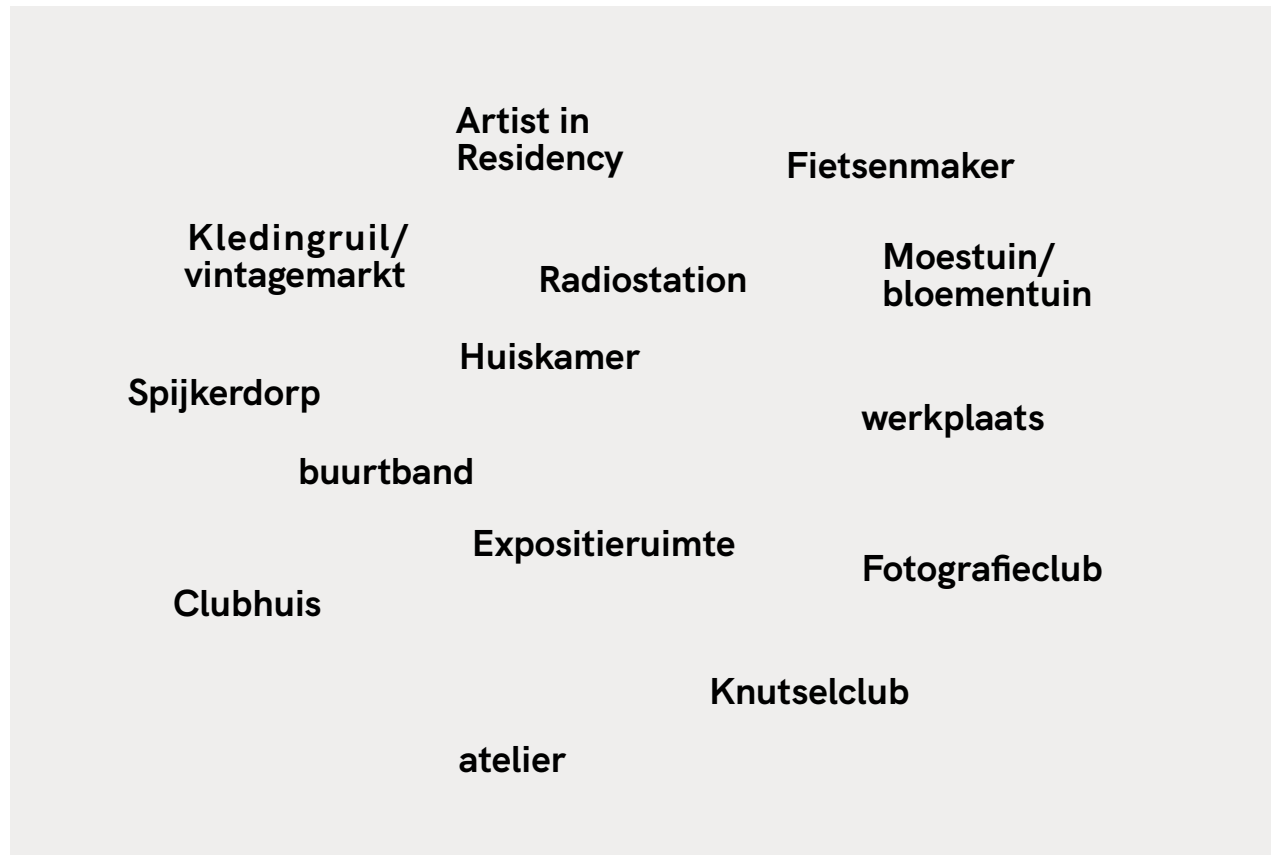
- Professionele makers
- voorstellingen
- bioscoopavonden
- beeldenroutes
- meet-up cafe
- radiostation
- artist in residence

Hierdoor stelt De Boerderij de deuren open naar de rest van de wereld, en daarmee de verbinding naar cultuur in een bredere vorm. De basis in de wijk, de vleugels uitgespreid naar de rest van het land.

4to40



Dit is wat De Boerderij kan bieden



Dit is wat De Boerderij nodig heeft

